

## **Содержание и методы образовательного процесса в детском саду**

Непосредственная образовательная деятельность реализуется в детском саду как комплекс различных видов активности, основанный на повышении уровня вовлеченности детей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Проектирование проблемных ситуаций, моделирование познавательных сюжетов, реализация поисковых и продуктивных проектов, дидактическая игровая активность — все эти направления совместной деятельности воспитателей и дошкольников осуществляются с обязательной интеграцией различных образовательных областей при условии применения обновленных методов педагогической работы, из числа которых наиболее эффективны:

- Словесные.

- Организация групповых бесед, консультаций, в ходе которых осуществляется быстрая передача информации от воспитателя детям, долгое время оставалась приоритетным методом педагогической работы.

Ввиду перехода к внедрению принципов системно-деятельностного подхода, основанного на самостоятельном «открытии» детьми знаний об окружающем мире, информационно-рецептивные способы передачи данных, отмечено педагогами детского сада, утратили актуальность.

И все же словесные методы педагогического воздействия составляют значительную часть общего модуля воспитательной деятельности ввиду возрастных особенностей дошколят, нуждающихся в постоянном руководстве со стороны педагога-наставника, без которого нельзя говорить о значимых результатах познавательной активности.

- Наглядные.

- Визуализация — один из приоритетных способов донесения информации.

В качестве инновационных наглядных методов используются импровизации, наблюдения, опыты, поисковые проекты, позволяющие закрепить понятийный уровень дошколят и добиться высокого уровня вовлеченности воспитанников в образовательный процесс.

- Практические, а именно: репродуктивный, основанный на многократном повторении действия согласно заданному алгоритму; проблемное изложение — проектирование ситуаций с затруднением, самостоятельное разрешение которого позволяет обеспечить успешный опыт «открытия» знания и расширение системы детских представлений об окружающем мире; частично-поисковый, осуществляемый в ходе поэтапного решения отдельных задач с целью поиска ответа на обширные вопросы; исследовательский, в основе которого лежит экспериментаторство.

Таким образом, особая роль отводится активным практическим методам воспитания, позволяющим повысить уровень мотивации дошкольников и способствовать становлению их активной жизненной позиции, открытости всему новому и готовности перехода на новую образовательную ступень в будущем.

## **Формы работы с детьми в ДОУ по ФГОС**

С целью использования максимального числа образовательных ресурсов и обеспечения условий, в полной мере соответствующих психофизическим особенностям дошкольного развития, педагоги применяют различные приемы и методы обучения по ФГОС ДО в детском саду. Эти педагогические приемы объединяет ряд характеристик: стимулирование познавательной активности детей посредством создания содержательной развивающей предметно-пространственной среды, вовлечение детей в индивидуальную и коллективную поисковую, экспериментаторскую деятельность; передача инициативы от педагога детям

(воспитатель помогает и направляет); сохранение превалирования игровой активности над другими видами деятельности.

Образовательные области по ФГОС ДО	Интегрированные приемы работы с дошкольниками
<p>Социально-коммуникативное развитие - образовательная область, реализация которой направлена на усвоение социальных норм, осознание детьми моральных и нравственных ценностей, формирование навыков саморегуляции, необходимых для уверенного вхождения в социум.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные способы передачи информации дошкольникам — текстовый, визуальный, аудиальный.</li> <li>- игры с правилами, сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- наблюдение, исследование, экспериментирование.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие - удовлетворение познавательных потребностей детей и расширение системы детских представлений о мире: предметах и объектах окружающей действительности (размере, цвете, объеме, количестве, связях - понятиях целого и части, пространственных и временных рамках, особенностях причинно-следственной связи); о культуре родной нации, традициях, праздниках; о других народах, планете Земля и космосе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность.</li> </ul>
<p>Речевое развитие - развитие связной речи, обогащение словаря, совершенствование интонации и произношения, построение моно- и диалогических высказываний.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка к письму.</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- подготовка к обучению чтению</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие - всестороннее творческое развитие воспитанников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность</li> <li>- музыка</li> <li>- художественная литература</li> </ul>
<p>Физическое развитие — образовательное направление, в рамках реализации которого осуществляется удовлетворение физиологической потребности дошкольников в движении, формирование опорно-двигательной системы, укрепление мышечного корсета, совершенствование общей координации движений, гибкости, мелкой моторики, становление ценностных установок касательно ведения здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физическая активность детей, физкультминутки,</li> <li>- пальчиковая гимнастика,</li> <li>- гимнастика для глаз,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- игры с элементами соревнований,</li> <li>- развлекательные мероприятия,</li> <li>- театрализации.</li> </ul>